



# SOMMIÈRES PARCOURS HISTORIQUE

 Historic path  Historische Tocht

[www.ot-sommieres.com](http://www.ot-sommieres.com)



1 Quai Cléon Griotet. 30250 Sommières  
T / +33 (0)4 66 80 99 30. [accueil@ot-sommieres.fr](mailto:accueil@ot-sommieres.fr)  
[www.ot-sommieres.com](http://www.ot-sommieres.com)

#### **Horaires d'ouverture**

- Octobre-mai / October-may / Oktober-mei  
10:00-12:30 / 14:00-17:30
  - Samedi / Saturday / Zaterdag  
10:00-12:30
  - 01.11-30.03 fermé le lundi après-midi  
closed on Monday afternoon  
gesloten op maandagmiddag
  - Juin-septembre / June-september / Juni-september  
10:00-12:30 / 14:00-18:00
  - Dimanche et jours fériés, juillet et août  
Sunday and holidays, July and August  
Zondag en feestdagen, juli en augustus  
10:00-13:00

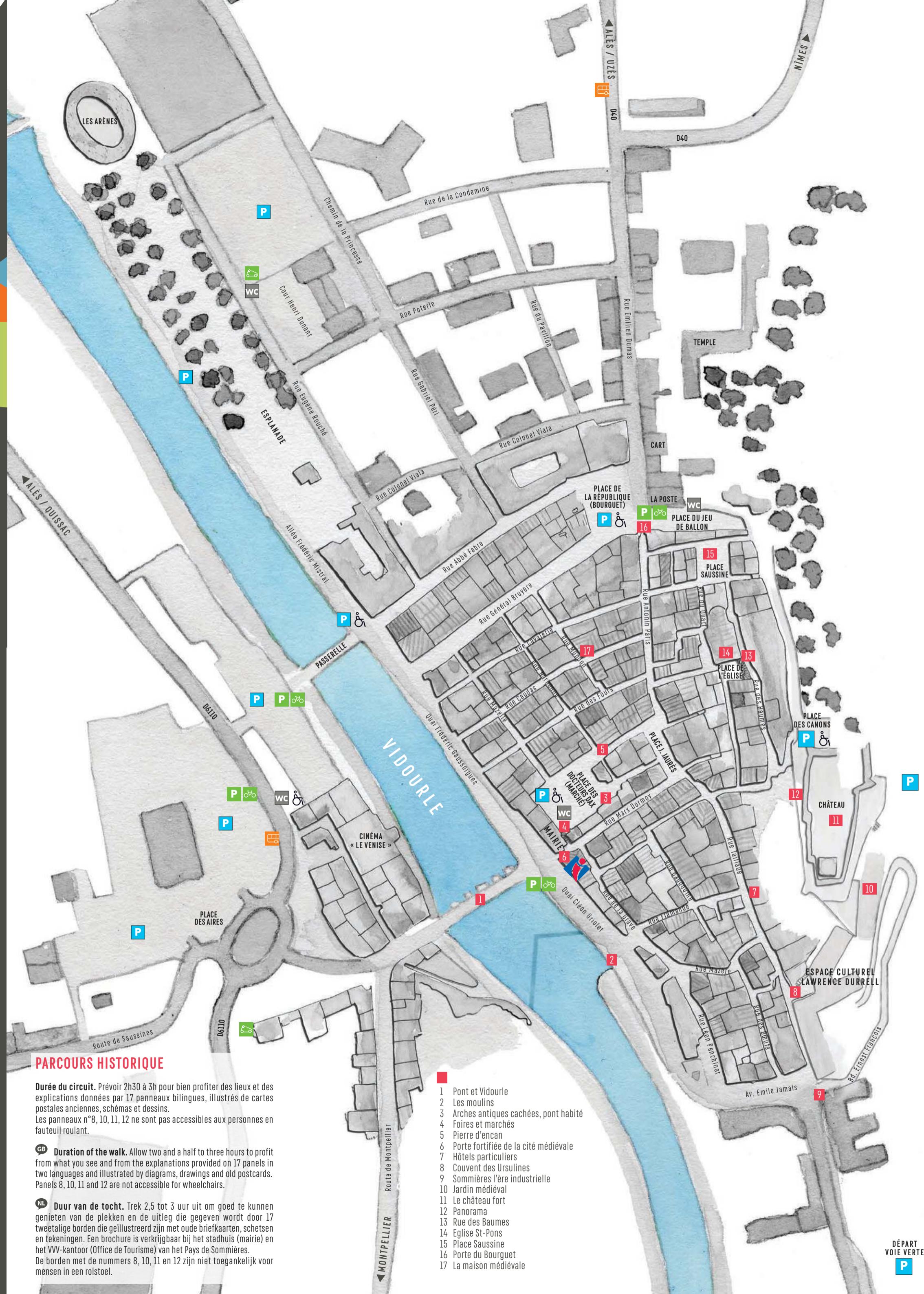
Visite guidée et programme d'animations sur demande



Dépliant édité par la Communauté de communes du Pays de Sommières et son Office de tourisme

[www.ccnavsdesommieres.fr](http://www.ccnavsdesommieres.fr)

Tous les sentiers d'interprétation et les parcours géocaching en Pays de Sommières sont téléchargeables sur le site internet [www.ot-sommieres.com](http://www.ot-sommieres.com)



## Sommières Petite Cité de Caractère

Le réseau national « Petites Cités de Caractère » regroupe des communes de moins de 6000 habitants qui possèdent un patrimoine remarquable préservé. Souvent, bourg-centre, elles ont hérité d'un passé historique leur donnant une typicité et un caractère à animer et à partager. Sommières, son pont romain, ses ruelles, son château médiéval, possède tous les charmes d'une cité au riche passé. De nos jours, elle a su rester une cité vivante. Accueillante, elle offre de nombreux commerces et services ; vibrante elle propose des rendez-vous festifs et culturels tout au long de l'année [www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com).

Le circuit «Terres de Sommières» guide le visiteur à la recherche des richesses architecturales, historiques, traditionnelles afin de lui faire découvrir des aspects singuliers ou surprenants de la cité. Quand il est possible, n'hésitez pas à pousser les portes d'entrée des grands hôtels particuliers pour admirer les cages d'escalier qui témoignent d'un riche passé. Chaque siècle, chaque évènement, en laissant son empreinte heureuse ou douloureuse, a contribué à forger le caractère de la ville et des «Terres de Sommières».

**GB** The 'Terres de Sommières' route guides visitors in search of architectural, historical and traditional riches and shows singular and surprising features of the town. When it is possible, don't hesitate to pass the doors of private mansions to admire the staircases which are witnesses to an extraordinarily rich past. Every century and every event has left a joyful or sad imprint, contributing to forging the character of the town and of 'Terres de Sommières'.

**NL** De tocht "Terres de Sommières" wijst de bezoeker de weg langs de architectonische, historische en traditionele schatten, waardoor u soms bijzondere of verrassende kanten van het stadje kunt ontdekken. Wanneer het mogelijk is, open dan gerust de toegangspoorten van de grote herenhuizen om de trappenhuizen te bewonderen die blijk geven van een buitengewoon beladen verleden. Iedere eeuw, iedere gebeurtenis heeft daarbij zijn vrolijke of pijnlijke stempel achtergelaten en op die manier bijgedragen aan de karaktervorming van de stad en de "Terres de Sommières".

# Terres de Sommières.

## Parcourez la ville et découvrez 2000 ans d'histoire.

### Au fil de l'eau

PANNEAUX 1 | 2

La présence de Vidourle et l'existence d'un pont antique sont à l'origine de l'implantation de la ville de Sommières et plus tard de son développement dès le Moyen Âge.

Installés en partie dans le lit majeur du fleuve, la cité et ses habitants ont tiré profit, depuis plus de 2000 ans, de la richesse de cette singularité malgré les nombreuses inondations.

### La ville fortifiée

PANNEAUX 6 | 10 | 11 | 16

Située sur une voie de communication incontournable depuis l'Antiquité grâce à la présence du pont, Sommières est au Moyen Âge un des fiefs majeurs d'un vassal du comte de Toulouse, le seigneur d'Anduze-Sauve. Elle devient ensuite une des principales places fortes royales du Languedoc jusqu'à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. La forteresse a résisté aux vicissitudes des guerres de religion et au démantèlement d'après la Révolution.

L'ensemble castral conserve de nombreux vestiges de sa gloire passée (donjon, chapelle, logis, remparts...), aujourd'hui inscrits au titre des Monuments Historiques. L'enceinte urbaine, attestée dès le XIII<sup>e</sup> siècle, encercle la ville en passant par le pont sur lequel on retrouve la principale porte d'entrée dans la cité médiévale...

### La ville sur le pont

PANNEAUX 3 | 12

Le travail des peaux et des cuirs reste pendant de nombreux siècles l'activité économique la plus importante. Elle nécessite l'utilisation de beaucoup d'eau ce qui explique que les tanneurs et corroyeurs s'installent le plus près de Vidourle et même dans son lit. Les maisons construites en hauteur s'appuient sur les arches du pont, laissant ainsi le passage des eaux au moment des crues.

Les arches se transforment en ateliers, boutiques ou caves. Le tablier du pont devient une rue. Des escaliers, aménagés dans l'épaisseur des piliers relient les maisons de la rue à la place du marché (Place des Docteurs Dax).

### La ville marchande et industrielle

PANNEAUX 4 | 5 | 7 | 9 | 17

Avec l'installation d'une foire au XII<sup>e</sup> siècle, Sommières devient un point stratégique pour l'économie régionale. La renommée de la ville s'élargit à partir du XIV<sup>e</sup> siècle grâce à l'artisanat et plus particulièrement le traitement, la confection et le stockage d'étoffes de laine. Sommières conserve le monopole des fabriques de draperies et de molletons jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, grâce à la présence de nombreux moulins. A partir du XIII<sup>e</sup> siècle (1223), Sommières est un lieu de rassemblement important pour les marchés et les foires.

### La ville cachée

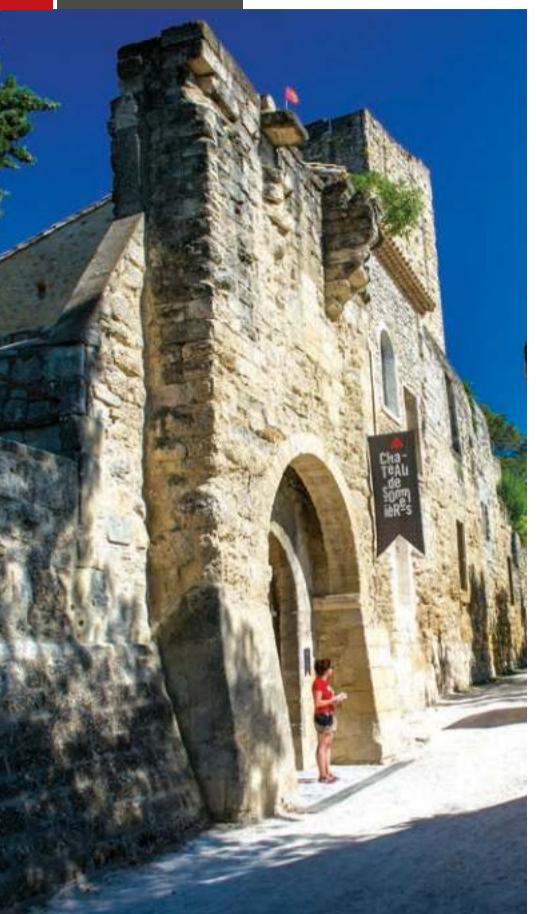
PANNEAUX 3 | 8 | 13 | 14 | 15

Outre ses témoins incontournables (pont, château, beffroi, immeubles de caractère...) l'histoire de Sommières compte aussi de nombreux éléments plus discrets, souvent cachés derrière quelques portes... De ce passé prospère, la ville conserve encore aujourd'hui un riche patrimoine architectural et archéologique dont l'intérêt a été confirmé dans le cadre de l'étude du secteur sauvegardé. Le plan de sauvegarde et de mise en valeur de la ville de Sommières a permis un inventaire détaillé du patrimoine architectural, humain et paysager.

6 Porte fortifiée de la cité médiévale



11 Le château fort



8 Couvent des Ursulines



### Terres de Sommières. Visit the town and see 2000 years of history.

#### Along the river

PANNEAUX 1 | 2

The Vidourle, a coastal river, and the Roman bridge led to the founding of Sommières and its subsequent growth in the Middle Ages.

Sited partly in the flood plain of the river, the town and its inhabitants have benefited from this singular feature for more than 2000 years in spite of numerous floods.

#### A fortified town

PANNEAUX 6 | 10 | 11 | 16

On a key line of communication since antiquity because of the bridge, medieval Sommières was one of the major fiefs of the Lord of Anduze-Sauve, a vassal of the Count of Toulouse. It then became one of the main royal strongholds in the Languedoc until the end of the seventeenth century. The fortress stood up to the tribulations of the Wars of Religion and the dismantling operations carried out after the Revolution.

Many vestiges of past glory can be seen (keep, chapel, dwellings and ramparts) and are now listed historical monuments. The town walls, mentioned from the thirteenth century onwards, ran from south to north via the bridge where the main gate to the medieval town is sited

#### A town on the bridge

PANNEAUX 3 | 12

Furs and tanning were the main industries for many centuries. They need much water and so tanners and curriers worked as close as possible to the Vidourle and even in the river bed. The houses were tall, buttressed against the arches of the bridge to allow flood water to pass.

The arches were made into workshops, shops or cellars and the deck of the bridge became a street. Stairs built in the thickness of the pillars connected the houses to the market square.

#### A town for trade and industry

PANNEAUX 4 | 5 | 7 | 9 | 17

With the establishment of a fair in the twelfth century, Sommières became a strategic point in the regional economy. The fame of the town increased mainly from the fourteenth century onwards thanks to crafts and especially the production and storage of woollen fabrics. Sommières had a monopoly of cloth and flannel manufacture until the nineteenth century and there were numerous mills. Its markets and fairs were important events from the thirteenth century (1223) onwards.

#### A hidden town

PANNEAUX 3 | 8 | 13 | 14 | 15

In addition to the obvious features (bridge, castle, belfry, buildings of character, etc.), the history of Sommières also has many more discreet details, often hidden behind doors. The prosperous past has resulted in a rich architectural and archaeological heritage whose interest has been shown in the study of the conservation area. The conservation plan and the highlighting of the town has allowed a detailed inventory of the architectural, urban and landscape heritage.

### Terres de Sommières.

#### Loop door de stad en ontdek 2000 jaar geschiedenis.

#### Met de stroom mee

PANNEAUX 1 | 2

De kleur van de borden die doet denken aan de aanwezigheid van water wijst u op de weg... net als het poesje.

De aanwezigheid van de kruisrijer van de Vidourle en het bestaan van een brug uit de Oudheid is het begin van het ontstaan van de stad Sommières en later van de ontwikkeling ervan vanaf de Middeleeuwen.

Door de gedeeltelijke ligging in de hoofdbedding van de rivier hebben het stadje en zijn inwoners ondanks vele overstromingen sinds meer dan 2000 jaar kunnen profiteren van de rijkdom van deze bijzonderheid.

#### Versterkte stad

PANNEAUX 6 | 10 | 11 | 16

Gelegen op een verbindingsweg waar je niet omheen kunt, is Sommières sinds de Oudheid, dankzij de aanwezigheid van de brug, in de Middeleeuwen een van de belangrijkste leengoederen van de leenheer van Anduze-Sauve, een vazal van de graaf van Toulouse. Vervolgens wordt Sommières een van de voornaamste koninklijke versterkte plaatsen van de Languedoc tot aan het einde van de XVII eeuw. De vesting heeft de wisselvligheden van de godsdienstoorklogen en de ontmanteling van na de Revolutie weten te doorstaan.

De vesting telt talrijke overblijfselen uit haar vergane glorie (vestingtorens, kapel, verblijven, vestingmuren...) die vandaag de dag te boek staan als historische monumenten. De stadsomringing, een overblijfsel uit de XII eeuw, bakent de stad af van het zuiden tot het noorden via de brug waarop de voornaamste toegangspoort tot de middeleeuwse stad staat...

### Devenez mécène du patrimoine sommiérois

Sommières est une ville au patrimoine pluriel et millénaire. Un patrimoine qui va de la petite capitale au monument historique avec des œuvres emblématiques telles que le pont antique habité où le château médiéval. Mais aussi les berges de Vidourle, le beffroi et des immeubles de caractère, le patrimoine religieux ou industriel, les jardins, les escaliers et autres baumes remarquables ou encore le patrimoine écrit.

*Le Printemps des Pierres de Sommières* est un fonds de dotation pour la sauvegarde et la valorisation de ce patrimoine sommiérois. En choisissant de le soutenir, vous apportez votre pierre à l'édifice et vous devenez un partenaire précieux et essentiel de la vie culturelle de notre ville. Il s'agit d'un acte de générosité et d'engagement, mais également de raison car vous bénéficiez d'avantages fiscaux particulièrement incitatifs pour réduire vos impôts.

N'hésitez pas. En faisant un don au «Printemps des Pierres de Sommières», vous participez à valoriser durablement un patrimoine qui le mérite.

Renseignement 04 66 80 96 66 ou contact@printempsdespierrres.com



### Stad op de brug

PANNEAUX 3 | 12

Het werk met huiden en leer blijft gedurende vele eeuwen de belangrijkste economische bedrijvigheid. Hiervoor is veel water nodig wat verklaart dat de leerlooiers en leerbereiders zich zo dicht mogelijk bij de Vidourle en zelfs in de rivierbedding vestigen. De huizen die in de hoogte gebouwd zijn, steunen op de bogen van de brug en laten zo bij hoogwater het water passeren. De bogen worden werkplaatsen, boetieks of kelders en het brugdek wordt een straat. Trappen in de dikke pijlers verbinden de huizen van de straat met het marktplein.

### Handels- en industriadstad

PANNEAUX 4 | 5 | 7 | 9 | 17

Met de komst van een markt in de XII eeuw wordt Sommières een strategische plek voor de regionale economie. De bekendheid van de stad groeit vooral vanaf de XIV eeuw dankzij de handwerkssnijverheid en meer in het bijzonder door het bewerken, vervaardigen en het opslaan van wolnen materialen. Sommières behoudt het alleenrecht op de laken- en moltonfabrieken tot in de XIX eeuw, met name dankzij de aanwezigheid van vele molens. Van de XIII eeuw (1223) is Sommières een belangrijke verzamelplaats voor markten en jaarmarkten.

### Verborgen stad

PANNEAUX 3 | 8 | 13 | 14 | 15

Naast de tekenen waar je niet omheen kunt (brug, kasteel, belfort, markante gebouwen...) heeft de geschiedenis van Sommières ook vele minder opvallende, vaak achter sommige deuren... verscholen elementen. Van dit bloeiende verleden is er in de stad ook vandaag de dag nog een rijk architectonisch en archeologisch erfgoed behouden gebleven, waarvan het belang werd bevestigd in een onderzoek naar dit beschermde gebied. Dit beschermings- en ontwikkelingsprogramma van de stad Sommières heeft een gedetailleerd overzicht opgeleverd van het architectonische, stedelijke en landschappelijke erfgoed.

12 Panorama vu de la Tour du Château

